

Split-тонирование фотографий в Фотошоп

Данный урок подготовлен для Вас командой сайта <http://www.photoshop-master.ru>

Хотите узнать как, используя возможности Photoshop CS6, научиться быстро делать split-тонирование ваших фото? Тогда этот урок для вас!

Сегодня я расскажу вам где найти и как использовать стандартные (пресеты) Карты градиента (Gradient Map presets) в новой версии Photoshop CS6.



Начнем!

Шаг 1

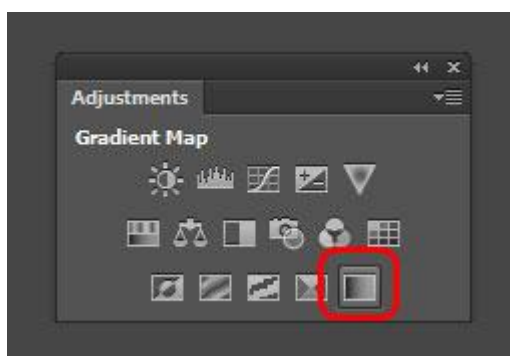
Откройте любую фотографию для которой желаете применить эффект тонирования.

Примечание переводчика: если вы хотите использовать изображение автора, то можете нажать на картинку ниже и открыть ее в большем размере, а затем сохранить.



Шаг 2

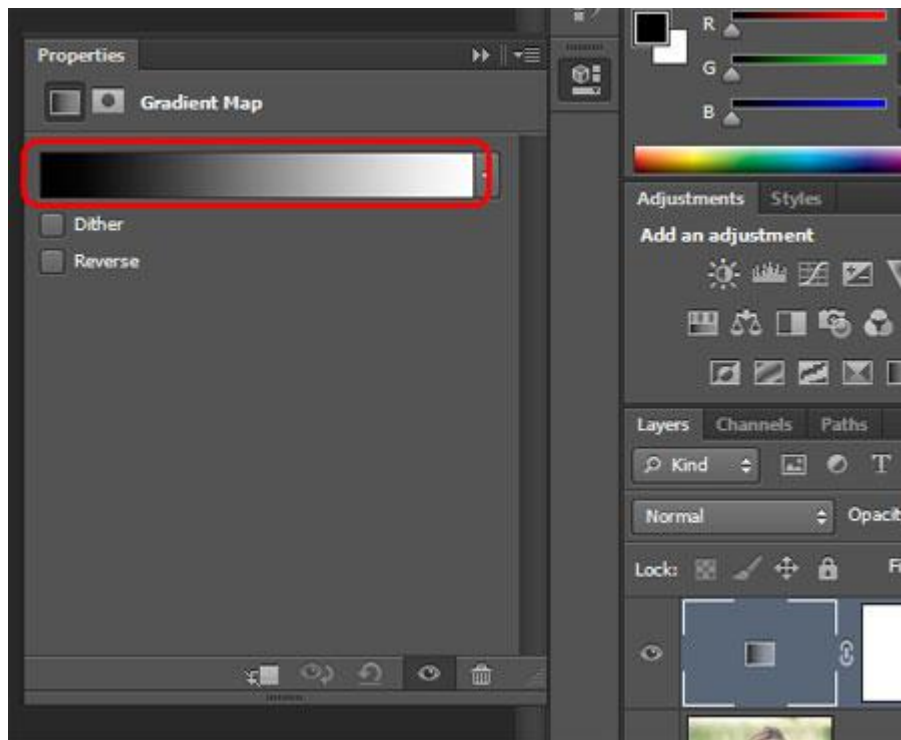
Добавьте новый корректирующий слой **Карта градиента** (Gradient Map). Данный слой можно добавить перейдя к **Окно > Коррекция** (Window > Adjustments) либо нажав на иконку "**Создать новый корректирующий слой**" в нижней части панели слоев (adjustments panel).



Шаг 3

Перейдите к свойствам корректирующего слоя **Карта градиента** (Gradient Map).

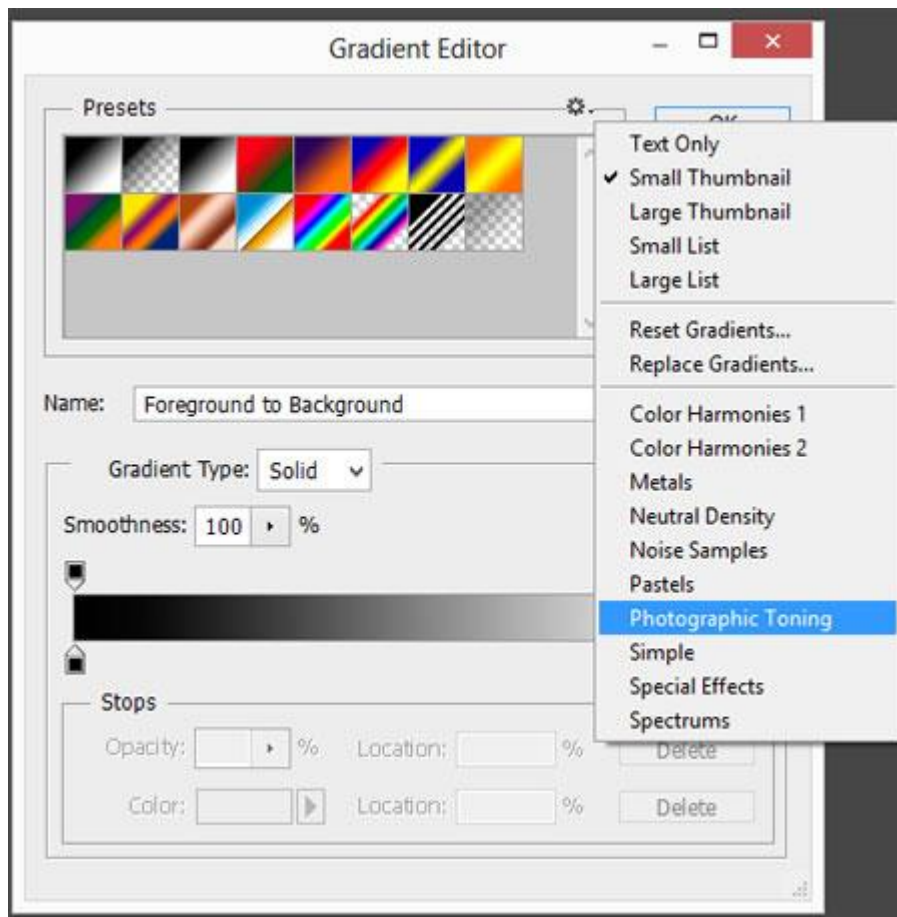
В панели свойств (**Окно > Свойства** (Window > Properties)), нажмите на градиент. Это вызовет редактор градиентов.



Шаг 4

В этой вкладке вы сможете найти скрытые фотографические пресеты тонирования.

Нажмите на панели меню, которая расположена в верхней правой области, значок "солнышко". У вас появится подменю шаблонов, в котором нужно выбрать **"Фотографическое тонирование"** (Photographic Toning).



Шаг 5

Попробуйте применить различные градиенты, чтобы найти тот, который вам нравится. Большинство из них будет выглядеть довольно резко, но мы откорректируем это в следующем шаге.



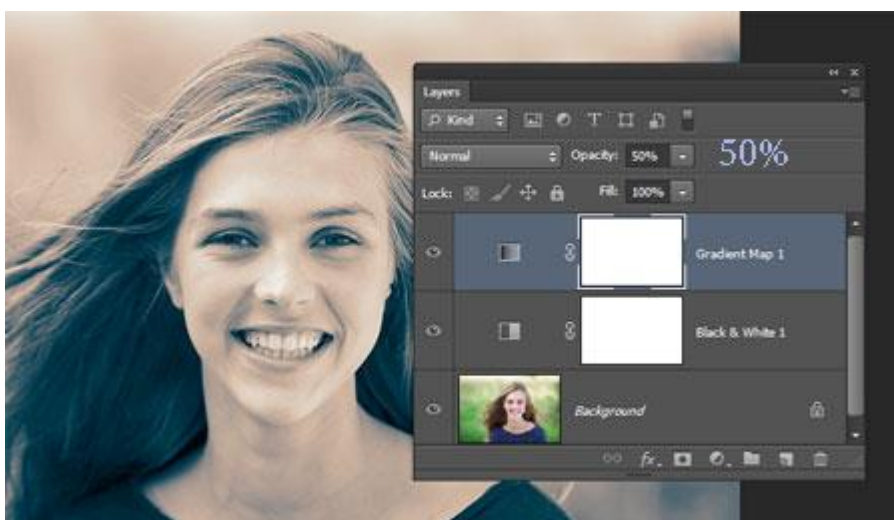
Шаг 6

Сейчас я покажу вам простой и действенный прием, как легко сделать фото более "мягким".

Добавьте новый корректирующий слой "**Черно-белое**" (Black & White) над слоем с исходным фото (**Слой > Новый корректирующий слой > Черно-белое** (Layer > New Adjustment Layer > Black & White)).

Затем перейдите к слою с **Картой градиента** (Gradient Map) и поэкспериментируйте с параметром **Непрозрачность** (Opacity).

Я понижаю непрозрачность (opacity) до 50% и теперь моя фотография выглядит так:



Вот и все!

Надеюсь этот простой прием будет вам полезен!



Автор: [Denny Tang](#)

Данный урок подготовлен для Вас командой сайта <http://www.photoshop-master.ru>